

## A PHP Error was encountered

Severity: Notice

Message: Undefined property: Published::\$cache

Filename: libraries/Lib\_space.php

Line Number: 22

Backtrace:

File:

/var/www/MAM/devel/src/mam/backend/application/libraries/Lib\_space.php

Line: 22

Function: \_error\_handler

File:

/var/www/MAM/devel/src/mam/backend/application/controllers/Published.php

Line: 17

Function: library

File: /var/www/MAM/devel/www/index.php

Line: 251

Function: require\_once

# **W numerze:**

Gimnazjalisto, zachowaj

**kulturę**  
str 3

**Lekcje japońskiego**  
str 4

**Z ostatniej chwili**

str 11

**Recenzja książki "Sekretne  
życie pszczół"**

str 12

**Recenzja książki "Słowik"**

## **Podstawy w Szkole**

str 5

## **Dobra muzyka i pozytywne wibracje**

str 6

## **Egzamin próbny klas drugich**

str 7

## **Komnaty tajemnic**

str 8

## **Żywa lekcja historii**

str 9

## **Zagubiona bransoletka**

str 10

str 13

## **Walczy o bezpieczeństwo**

str 14

### **Gimnazjalisto, zachowaj kulturę!**

We wstępie warto by było, czyż tak naprawdę jest kultura osobista? To takie zachowanie społecznych (w szczególności mówienia, zachowania) i w ogóle, taki sposób bycia, który zapewnia ludziom opinię uprzejmych i dobrze wychowanych. Często, rozmawiając ze starszymi osobami, słyszymy od nich słowa krytyki na temat dobrych manier i wychowania współczesnej młodzieży. Starsi ludzie mówią o braku szacunku dla starszych, o braku empatii, starszka stoi w autobusie, a młody

przebywasz, to Ty z niego korzystasz. Dbaj o rzeczy i sprzęty, które służą Tobie i innym.

Pewna dziewczyna, jadąc autobusem, zachowała jedną z tych zasad, ustąpiła starszemu panu. Dał on jej w zamian karteczkę. Oto, co na niej napisane:

#### **„Czułe serduszka”**

Są w naszym mieście czułe serduszka  
I to jest promyk nadziei.  
Ustąpią miejsca, widząc starszka.  
Inni udają, że nie widzieli.

niezależnie od miejsca. Poistawiajiliótywnięc  
napisać krótki poradnik dla uczniów:

Mów ludziom, których spotykasz, dzień  
dobry i dowidzenia.

Pamiętaj o zachowaniu szacunku do  
drugiego człowieka, niezależnie od  
wieku.

Rozmawiając z osobą starszą, wstań  
oraz zachowaj z nią kontakt wzrokowy,  
aby pokazać jej, że nie jest przez  
lekceważona.

Idąc schodami, trzymaj się prawej  
oraz nie trzymaj rąk w kieszeni,  
bo graża to twojemu bezpieczeństwu.

Kiedy zauważysz osobę starszą lub  
ciężą, ustąp jej miejsca w  
miejskiej

Uczestnicząc w zajęciach, nie żuj  
ani nie jedz.

Zadbaj o bezpieczeństwo swoje i innych  
uczniów np. Nie rzucaj ołówkiem!

W razie alarmu przeciwpożarowego  
wykorzystaj system znaków  
ewakuacyjnych.

Dbaj o porządek w miejscu, w którym

Ale jest jedno –niepokojące,  
Choć są napisy w każdym tramwaju-  
„Dla Matki i Dziecka” miejsca  
siedzące  
Zajmują młodzi-zmęczonych udają?

Nie jest to wina, tylko młodzieży,  
Gdyż takie z Domu ma wychowanie.  
Jej dobry przykład dać się należy.  
Wtedy uprzejmą, także się stanie.

Radzę na przyszłość  
Zachować karteczkę:  
Może się przydać  
Za ileś tam lat.

Asia Gdymieżyk-Saryśle  
Już o laseczce kl1g  
Z wolnego miejsca  
Podpisz wtedy pod

## LEKCJA JAPOŃSKIEGO

ale susi! Zapewniamy, że smak  
się nie zmieni, ale przez chwilę  
poczujecie się jak prawdziwi  
Japończycy. Spotkania (w zajęciach  
uczestniczyło kilka klas) przebiegały  
wyjątkowo miłej atmosferze. Na  
uczestnicy dostali nawet prezenty.

Był zapisane przez Japonkę uczestników zajęć.  
imiona

Ewa Ślebioda i Iza Bieńkowska

studentki japonistyki z UMK. Były to mała nasza szkołę odwiedziły absolwentki naszej szkoły. Przyjechała z nimi Japonka (imię), która studiuje w naszym kraju polonistykę.

Na początku zajęć dziewczyny młodzież form grzecznościowych, przywitania i pożegnania, zapoznały także uczestników z rodzajami alfabetów, które obowiązują w Kraju Kwitnącej Wiśni. Każdy uczeń (i nauczyciel) dostał kartkę oraz wzór sylab i liter japońskich. Przy pomocy tych materiałów zebrani mieli swoje imiona. Następnie, korzystając z informacji udostępnionych na tablicy, uczestnicy pisali zdania, wykorzystując alfabet zwany hiraganą. Uczyli również o katahanie i kanji [kandzi] (alfabety). Poznali też elementy japońskiej, m.in. zasady witania się i zegnania. Dla smakoszy mamy cenną informację. Nie mówcie błędnie suszi,

## **Drzwi Otwarte w Szkole Podstawowej Nr 4 z Oddziałami Dwujęzycznymi –**

### **co cieszyło się największym zainteresowaniem?**

7 i 8 kwietnia w naszym gimnazjum przyszłej SP 4 odbyły się Drzwi Otwarte. 6 i 7-letki. Dzieci zostały podzielone w grupy, a następnie, udały się w odwiedzić w naszym gimnazjum. Rozwiązując zagadki - zwiedzały przede wszystkim szkołę. Oczywiście nie brakowało atrakcji, m.in.: warsztatów z degustacji dań przygotowanych

Nauczyciele i uczniowie zachęcali do dowiedzenia klasopracowni, mówili o kołach zainteresowań czy specyfice pracy w klasach profilowanych. Największym zainteresowaniem cieszyły się klasy językowe i przyrodnicze. W sali francuskiej (109) mogliśmy spróbować słodkości prosto z Francji, w której świeżo robione gofry, to dla lasuchów. Za w sali matematycznej (222) mieliśmy możliwość podjęcia rywalizacji np. gry w warcaby, szachy lub innych matematycznych zmaganiach. W auli było obejrzenie niesamowite pokazy chemiczne. Parę osób zabrało do sali, w której promowaliśmy nasze kółko dziennikarskie. Pokazywaliśmy nasze internetowe egzemplarze gazety. Mamy nadzieję, że doczekamy się

raz szkołę w parku. Tańca w rytm hip-hopu. Największą atrakcją dla dzieci był występ pary, która była przebrana za postaci z bajki „Trolle”. To ten występ zapoczątkował odkrywanie szkolnych zakamarków.

Wielki finał Drzwi Otwartych w szkole odbył się na sali gimnastycznej. Nasze dzieci zobaczyliśmy niesamowity występ tańca nowoczesnego dzieci z udziałem pani Marzanny Midury-Szymańskiej, która stworzyła zjawiskową, bajecznie kolorową choreografię tańca z folią, do której zaprosiła wszystkich gości. Po tym dzieci podbiły salę, bawiąc się (wykorzystaną do tańca), balonami i kolorowymi światłami.

Ósmego kwietnia gościliśmy dzieci z rocznika 2004. Tego dnia, gimnazjaliści promowali każdą dziedzinę wiedzy, którą mogą pochwalić się

godnych zastępców!

Izabela Bińkowska

## **Dobra muzyka i pozytywne wibracje**

11 kwietnia, po raz kolejny, mury Gimnazjum nr 3 wypełniły się muzyką i pozytywnymi wibracjami, a to wszystko za sprawą zagranicznych

ę bluesa, trochę reggae, a także pierwszy utwór skomponowany przez wokalistę, gdy był w wieku naszych gimnazjalistów. Po spotkaniu LeBurn kilkakrotnie podkreślał (również na swoim oficjalnym profilu na facebooku), że spotkanie z młodzieżą było dla niego niesamowitą przygodą, a najlepszą publicznością. To On dziękował za możliwość spotkania z młodymi ludźmi! Artysta udzielił również wywiadu szkolnej telewizji Trójka24, której opiekunem jest anglistka Katarzyna David.

Spotkanie odbyło się dzięki Mai Lewickiej z Campusem HRP Pamela Współpracy

gości. Tym razem odwiedziło nas międzynarodowe trio w składzie: Maddox (gitara, wokół) muzyk z Anglii, Haii Boeker (perkusja) z Niemiec i Renato Marciano (bas) z Włoch. Muzykom towarzyszył menadżer, Tony Tilotta, także Włoch mieszkający stale w Niemczech. Młodzież z klas językowych miała więc okazję posłuchana się z różnymi akcentami w języku angielskim. Uczniowie chętnie zadawali pytania artystom, a Ci jeszcze chętniej na nie odpowiadali. Szybko wytworzyła się między uczestnikami spotkania. LeBurn Maddox nawiązał łatwo kontakt z młodzieżą, w końcu mimo różnicy grała w te same gry na XBoxie;) Młodzież żywo reagowała na wykonywane przez muzyków - było

## EGZAMINY PRÓBNE DRUGICH KLAS

W trakcie rekolacji drugie klasy próbne egzaminy gimnazjalne. Przybliżyliśmy teraz wyniki poszczególnych klas z j. polskiego: 2a - 52%, 2b - 59%, 2c - 59%, 2d - 68%, 2f - 65%, 2g - 71% 68%. Egzamin próbny najlepiej napisała klasa 2g. Średni wynik szkoły wynosi 63%, wskazuje na to, że dla uczniów naszego gimnazjum test ten okazał się umiarkowanie trudny. Uczniowie polegli na części argumentacyjnej. Nadal muszą uczyć się argumentować, chociaż tak wychodzi im przekonywanie nauczycieli, że nie muszą już pisać rozprawek, umieją, potrafią itp. i itd. L. Niezbyt dobrze wychodzi im też interpretowanie tekstów, przez co tracą

## W rytmie, prosto pod koła samochodu

26 kwietnia o godzinie 14:21 na przejściu niedaleko naszej szkoły doszło do tragedii. Gdyby nie szybka reakcja kierowcy, miał refleks i kamerkę. To niewiecznił moment zajścia. Bez troski uczeń, nie rozglądając się, wbiegł jezdnię. Mógłby poważnie uciepieć lub nawet stracić życie, ale miał ostrzeżenie, chcąc przejść przez zsuń z głowy kaptur, rozejrzyj się, a już na pewno wyjmij słuchawki z uszu. Pamiętaj, że fortuna bywa kapryśna. Ów młody chłopak w ogóle nie uwagi, na to, co dzieje się wokół niego. Przez ignorancję, jaką się wykazał, przegrzebieć nie tylko on, ale też jadące samochodem. Prosimy, myślenie.

znaczna część punktacji. Czasem zdarza się im, że gdy chcą napisać ładnie, używają wielu stylistycznych, gubią wątek, w czym piszą długie, ładniutkie, okraszone oryginalnymi słoweczkami zdania, które w pewnym momencie tracą sens i nie tworzą już logicznej całości.

**Wskazówki:** pracujcie nad stylem, sensem i logiką wypowiedzenia. Włączcie myślenie, patrzcie na temat i znów myślcie, a w trakcie piszcie. Skupcie się całkowicie na temacie pracy. Wtedy osiągniecie efekt pożądaný

włączcie, część punktacji. Czasem  
włączenia, sobie i Wam, życzy  
Slebioda!  
Ewa

Ewa Ślebioda, Iza Bińkowska

Powodzenia, sobie i Wam, życzy  
Slebioda!  
Ewa

## Komnaty tajemnic

Każdy uczeń w naszej szkole większość pomieszczeń szkolnych. Sale lekcyjne, stołówkę, pokój nauczycielski i gabinet wychowania fizycznego. Mimo to, każdy w ciągu trzech lat, odwiedza wszystkie. Wiele pokoi stoi zamkniętych przed wścibskimi spojrzeniami uczniów. Takie „komnaty tajemnic” skrywają nauczycielskich sekretów, poczynając od tych niewinnych jak ulubiony kubek herbaty, a kończąc na tajnym składziku chemicznym lub enigmatycznym pokoiku w pracowni biologicznej. To tam znajduje się tajemniczy szkielet, ci z wyobraźnią mówią, że to szkielet który widział za dużo i spoczywa teraz w tym tajemniczym miejscu, skrywany przed wścibskim wzrokiem nie tylko uczniów, w niezbadanym składziku pod czujną ochroną, na przykład pani Kartanas. Pokusa, by zobaczyć te



niechęszczenie jest tak duża, że  
by nie uczynić tego na własną  
powstrzymać,

Nauczyciele pilnie strzegą swych  
tajemnic, jednak niektórym  
udało się co nieco zobaczyć. Dzieje  
tak, gdy nauczyciel na chwilę  
kontrolę i zbyt szeroko otworzy  
pomieszczenia lub , no właśnie,  
nie warto zdradzać jak się tam  
dostaliśmy, by uwiecznić te  
Dzięki naszym staraniom i  
miejscu. możemy podziwiać te tajemnicze  
miejscu. dochodzą  
miejscu na zrobionych przez nas  
zdjęciach, a nietatwo było je zrobić.  
ukrywamy, że były małe problemy,  
ale warto...

Jan Napieralski i Filip Garnicz-

## Żywa lekcja historii

12 maja zawitało do naszej  
bractwo rycerskie „Gniewu”, by  
zaprezentować inne, żywe, ciekawe,  
lekcje historii. Zajęcia były  
według poziomu klas: pierwszoklasiści  
mieli okazję zobaczyć i podziwiać  
starożytnych Greków i Rzymian  
słuchając różnych historii na temat  
wspaniałej cywilizacji; drugoklasiści  
usłyszeli historię Polski sarmackiej,  
poznali też legendę husarii.  
Trzecioklasiści nie uczestniczyli w  
spotkaniu z gośćmi, gdyż materiał na  
lekcjach historii wykraczał poza  
bractwa .W czasie spotkań  
zdejmowali wiedzę na temat XVII  
wiecznych wojsk Rzeczypospolitej,  
szwedzkich pikinierów i muszkietierów  
okresu potopu. Dodatkowo przybliżono  
uczniom styl ubioru szlachty (   
pas słucki, kontusz, wysokie buty  
gholewami, broń biała-szabla) i tzw.  
sarmacki”. Obalono również

zaciekawic nie tylko uczniów, ale  
nauczycieli. Atrakcją spotkań były  
rekwizyty i epokowe stroje. Takich lekcji  
życzymy sobie więcej .  
Dziękujemy pani Ani Kołodziej  
–Bielawskiej za zorganizowanie  
spotkań.

przydłarzący ciężkiej jazdy polskiej huśarii. Traktował on o metrowej parze skrzydeł noszonych przez kawalerię w czasie bitew. Ich celem miało być straszenie wrogów oraz ich koni. Organizatorzy dowodzili, że owe skrzydła tylko przeszkadzały w czasie bitwy i noszone je jedynie w czasie historycznych przemarszów. Niektórzy z uczestników mieli także okazję przywdziać owe stroje, mundury, o których mówiono podczas danej lekcji np. zbroję rzymskiego legionisty lub polskiego husarza. Spotkania prowadził szaryzmatyczny, dowcipny starszy pan, który licznymi anegdotami i sposobem prowadzenia spotkania, potrafił

## Zagubiona bransoletka

**– pomóżcie, NA RĘKĘ MNIE WŁÓŻCIE!**

**Kto i zna miejsce pobytu właściciela bransoletki proszony jest o kontakt z Wiktoria Wirkus z klasy II D, którą wzruszył los zaginionej albo porzuconej bransoletki.**

**Właścicielu/ Właścicielko, nie zwlekaj, odezwij się, przygarnij zaginioną.** Życie Kluczy jest dość oczywiste. Przeznaczone są do drzwi otwierania i zamykania. Praca ta jest nietrudna, trochę nudna, lecz Kluczom to nie wadzi. Do swego spokojnego życia są przyzwyczajone. Lecz, gdy nuda ich wtargnie, wtargną wszystko, co powieszzone zostanie na kołku. I tak w życie Kluczy wtargnęła bransoletka. To ona dodała ich życiu pikanterii, odrobiny, szczypty smaku.

Pewnego dnia stała się rzecz niesłychana. W szeregach Kluczy w pokoju nauczycielskim pojawił się niezwykle osobnik, a może osobniczka. Jej imienia nikt nie znał, ale szybko jej nazwę wymyślono. Zagubioną ją ogłoszono.

zbuntować i je pogubić. Drudzy spragnieni przygód uważali, że świat przed nimi otworzy i uwolni je od ponurego obowiązku otwierania i zamykania drzwi. Jednak nikt nie spytał Zagubionej o powód przybycia, a ona sama do odpowiedzi się nie rwała. Smutna wisała na gwoździu i słuchała, słuchała. Ciekawskie Klucze prawdy dochodziły:

-Czy Zagubiona... to nasza siostra? Czy z podobnych materiałów stworzona? Trzeba jej pomóc, grzecznie stwierdziły, i do rozmowy ją zaprosiły. Wiedziały, że długo trzymana tajemnica może zacząć próchnieć, a wtedy nic nie będzie można już zrobić...

**Najstarszy, jako że był najmniej używany, najbardziej zardzewiały i do Zagubionej nie mógł podejść, nawoływał do spokoju i rozmowy.**

**Sam nie mógł pomóc, trzeba zgodnie i między... - powtarzał zaseponiony, kontaktu nawet z drzwiami pozbawiony.**

Klucze obrażone odwróciły się w drugą stronę i wróciły do swych nudnych zajęć. Zagubiona wisała, licząc koraliki na swoim rzemyku.

Dni mijały, a Klucze dociekać nie

Zagubiona różniła się od kluczy. De ino ego żyła była przywiązana. Nawet w swego pani podróżowała w najróżniejsze krańce świata. Dla Kluczy było to coś niesłychanego, bo do jednych drzwi były przywiązane. Wraz z drzwiami się rodziły i wraz z drzwiami umierały. Zwykle była to bardzo przykra ceremonia, a dla Kluczy tragiczna. Zagubiona, przyozdobiona była w srebrne koraliki, a że Klucze skromne z ucie prowadziły to ów zbytek ozdób, **ZSZOKOWAŁ** ich i oburzył. - Jak śmie Zagubiona tak się wywyższać?!

I tak Zagubiona, złą sławą okryta zamarta jak wryta. Klucze spekulowały: „Co tę fładrę tu przywiało?!” Jedni **żasam** kluczarz ją tu przysłał, by **opowiadał**,

przesławały. Z dnia na dzień **przesława** dama.

Niedotykana szuka swojego pana/pani-krzyczała cichutko i potrzasała nerwowo bródko. Chcę znów dodawać uroku, **patrzy**mywać kroku! Tu jestem, krzyczy z kołką! **POMÓŻCIE, NA RĘKĘ MNIE WŁÓŻCIE!** Kto wie i zna miejsce właściciela bransoletki proszony jest o kontakt z Wiktorią Wirkus z klasy II D, którą wzruszył los zaginionej albo porzuconej bransoletki. **Właścicielu/Właścicielko nie zwlekaj, odezwij się** przygarnij zaginioną.

Wiktoria Wirkus

## Z ostatniej chwili:

- Zdobyliśmy III miejsce w **Torunia w Geocachingu Szkół** Mistrzostwach Gimnazjalnych

- Niech żyje bal- jak zwykle gimnazjalna była udana impreza

- Wszystkie klasy i rodzice gimnazjalistów odbyli szkolenia odnośnie zagrożeń czyhających na młodzież w **Internecie**

- 16 maja 2017.r. odbyła się **Gala Laureatów konkursów przedmiotowych**. Naszą szkołę reprezentowali:

Leon Głowacki kl. 3b – laureat Konkursu Przedmiotowego z Języka Angielskiego

Artur Veryho kl. 3 d – laureat Konkursu Przedmiotowego z Języka Rosyjskiego

Jakub Klugiewicz 3f – laureat Konkursu Przedmiotowego z Historii

Karolina Sadecka 3f – finalistka Konkursu Przedmiotowego z Języka Francuskiego

Wioletta Nieścior 3c – finalistka Konkursu Przedmiotowego z Biologii

- 23 czerwca kończymy rok  
2016/2017  
szkolny

## Recenzja książki „Sekretne życie pszczoł”

Tylko czytelnik zna to wyjątkowe życie. Kiedy trzymasz w rękach książkę, pomiędzy nim, książką wytwarza się pole przeciwne prawom fizyki. Przez ułamek sekundy pojawia się milion emocji. Ekscytacja, szczęście i inne wielkie bomby emocjonalnej. Serce pompuje szybciej krew, a mózg przewidzieć całą fabułę tylko i

JAK?!”. Sue Monk Kidd operuje tak dobrze jak artysta pędzlem. Jej opowieść była perfekcyjnie przygotowana. Jedyne minus to opis tyłu. Splyca całą opowieść, książkę dla nastolatków”, ale jest w niej wiele więcej.

Sue Monk Kidd opowiada o czternastoletniej Lily mieszkającej w latach 50 minionego stulecia, która w wieku czterech lat straciła matkę. Nieumyślnie spowodowała jej śmierć. Zamieszkała razem z nieczułym ojcem, który nie potrafi okazywać uczuć. Lily się z wyrzutami sumienia. W pewnych okoliczności razem z szarą skórą gospośnią ucieka z domu, odnależć ślady zostawione przez matkę. Przez całą powieść główna bohaterka by w końcu przebaczyć sobie. Uważam, że największym plusem całej opowieści jest wielowymiarowość bohaterów. Każdy bohater nie jest do końca zły ani nie jest do końca dobry jest ludzki.

Jeśli lubicie wybuchy, akcje krótkie, mało skomplikowane opisy to książka nie jest dla was. Jednak,

wglazładzie okładki. Gdy  
Paczyna czytać, czas i miejsce  
nie są ciężyta, a każda emocja  
poraża w niego jak w gąbkę. Nie  
spocznie dopóki nie skończy, a  
przyjdzie upragniony koniec,  
emocje poukrywają się w kąta. W  
wszystkie  
pęgu wie zostanie tylko kłębowisko myśli.

Takie uczucia miałam, czytając  
„Sekretne życie pszczoł”, a gdy  
wszystkie sekrety zostały wyjawione,  
pozostała pustka i jedno z wielu pytań

obracając prozuję że oprócz dostarczanej  
codziennosc i monotonię, w takim  
ta książka to arcydzieło.

Do zobaczenia w innym świecie

;) )

Wiktoria Wirkus

## Recenzja książki pt.

### „Słowik”

Wojna. Wojna niszczy wszystko  
wszystkich. Nawet najsilniejsi uginają  
się pod jej ciężarem.

Wojna. Nikt nie wygrywa.  
sercach przegranych zawsze  
Iskry ta często złudna Nadzieja.  
dopóki słońce nie wzejdzie na  
zachodzie, będzie istnieć Nadzieja,  
która jest przegryźć stal. Często  
właśnie idzie Zemsta, która dodaje jej  
animuszu. Ida, by odnaleźć to, co  
stracone...

Wojna. Jedno słowo, a świat  
niej zmienia się nieodwracalnie.

Słowik” Kristian Hannah pokazuje  
prawdziwe oblicze II Wojny Światowej w

Obie miały straszną  
Gdy były w wieku przedszkolnym  
przeszłość.  
rozpoczęła się I Wojna Światowa, a  
pięć został powołany do wojska.  
nie mógł zmienić się nie do poznania.  
Gdy nie wspominał co się stało na wojnie...  
Świat pochłonięty głodem i chorobami  
zabrał w zaświaty ich matkę, która  
dla młodych dziewczyn oazą i sensem  
istnienia.

Wojna niszczy wszystko i  
wszystkich. Siostry, kiedyś tak  
związane ze sobą, oddaliły się od  
siebie w świecie zniszczonym przez  
wojnę. Jak się wygrzebać z gruzów  
człowieczeństwa? Czy świat  
może być bliźni pozostawione przez

okupowanej Francji z perspektywy  
dwóch siostr - Isabelle i Vianne.  
mają dwa odmienne charaktery:  
starsza siostra jest matką małej  
Sophie. Dla Vianne najważniejsza jest  
rodzina i dla niej zrobi wszystko.  
Wychyla się i próbuje być  
za to Isabelle jest jej  
diplomatyczna  
jest bardzo impulsywna, a Francję  
wyzwoliła by sama ze szczyrykiem w  
ręce.

klowiesz się wojnę? Przeczytaj, a  
Wiktoria Wirkus

## Wakacje - bezpieczeństwo podczas okresu letniego

Podczas okresu wakacyjnego  
ludzie w różny sposób korzystają z  
wolnego czasu. Czasem jednak  
zachowują zasad bezpieczeństwa.  
Warto więc zachować chociaż  
zasad dotyczących bezpieczeństwa  
podczas wakacji. Oto one:

Nie przebywaj długo na słońcu.

Gdy jesteś nad wodą, przestrzegaj  
regulaminu kąpieliska.

Nie korzystaj używek ani  
których nie znasz, nie wskakuj do  
substancji, rozgrzany słońcem.  
wody

Nie skacz do wody, w nieznanym Ci  
miejscach

Ognisko rozpalaj tylko w wyznaczonym  
miejscu.

Używaj kremów z filtrem UV, aby  
uniknąć oparzeń.

Gdy idziesz do lasu, uważaj na  
kleszcze, pszczoły, żmije itp.

Uważaj, by nie doświadczyć szoku  
termicznego.

Pamiętaj, by znać numery alarmowe

Podczas wyjazdów uważaj na dobra  
osobiste

tegomiejskach. Zawsze upewnij  
czy możesz przejść, najpierw spojrz  
się, potem w prawo i znowu w  
lewo.”

Mateusz Elzanowski

zaczepia nas nieznajomi, pamiętaj, aby  
Podczas wakacji może się zdarzyć,  
nie wsiadać z obcymi do auta ani  
nie brać od nich żadnych rzeczy, jeśli będą  
Ci je proponować.

Należy też pamiętać o  
zasadach bezpieczeństwa przy  
zachowaniu  
przechodzeniu przez jezdnię.  
tylko w wyznaczonych do